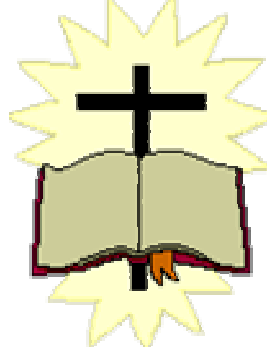


الدفتري الثاني عشر



1987/5/20

(أحياناً أنا نفسي أتفاجأ، من السبب الذي يدفئني لملاقاة يسوع بهذه الطريقة. لماذا، كيف ولأي سبب أتلهف لكتابة وسماع رسائله؟.. في الأشهر الأخيرة أصبح هذا ضرورياً لي.)

أحبك. هذا أنا، يسوع، الذي يعطيك هذه الحاجة إلى ملاقاتي . فاسولاً، أحبيني دائماً. سأطالعك على رغباتي يا أختي .

(كان يسوع حنوناً جداً، لكن وجهه الجميل كان حزيناً.)

رسالة يسوع إلى كهنته

أرغب في توحيد كل كهنتي،
أرغب منهم في أن يحبوني أكثر.
أريد منهم الطهارة، الحماس والإخلاص.
يجب أن يفهم الكهنة أن الوحدة تقوي الحب، وتثبتته.
إلى متى سيبقى الخلاف بينهم؟..
الحب يعني الوحدة. إن حبي يوحدكم بي.
إن كنيسة ضعيفة بسبب اختلافاتهم.
إن رغبتني هي الوحدة. أرغب في أن تتحد كنيسة.

لكن يا رب، تقول أنه يوجد خلاف، وعلى أحدهم الرضوخ. كيف سيعلمون بذلك؟..

يجب أن **يصلوا** ليتنوروا، يجب أن يأتوا إليّ ويستقوا من قلبي .

من تقصد يا يسوع، عندما تقول "هم"؟..

أقصد كل كنيسة .
أرغب في أن يتحدوا ويكونوا واحداً.
لقد ضعفت كنيسة بسبب هذه الفوارق. لقد ضعفت بشكل هائل.

يا رب، يبدو لي هذا كرسالة جديدة.

سأترك يا فاسولاً، وأريك تدريجياً كيف أعمل.

أولاً، تعليمي ثم تدريبي، ثم مجموعة النسخ الكنسية للسلام والحب، ثم الإرشاد في الرسائل من أجل السلام والحب.

نعم يا فاسولا، والآن رغباتي،

رغباتي في توحيد كنيسة.
كيف يستطيع الجسد أن يعمل إذا كان واحدًا أو اثنان من أعضائه مشلولاً، مجروحاً أو مُمزقاً؟..
هل ستكون له قدرة وقوة جسد سليم؟..
إن كنيسة هي جسدي. كيف سيعمل جسدي، إن هم أضعفوه؟..

ابنتي، ارسمي:

علامتي (شكل سمكة) كانت هذه علامة المسيحيين الأولين

كان الحب واحداً، كان الحب متحدًا.

يسوع، أعلم أنه يُحتفل بعيد الفصح بتاريخ مختلفة. هل تستطيع أن تقول لي التاريخ الصحيح، "على ورقة جانباً"؟..

إذاً اذهبي يا فاسولا واحضري ورقة .

شكراً يا يسوع.

(أعطاني يسوع التاريخ الصحيح لعيد الفصح.)

تعالى الآن لتتحد في الصلاة، صلاة للآب من أجل الوحدة:

يا أبنا
إني أت إليك
لأسألك أن تنيّر نعاك
أنرها حتى تجد السلام والحب في الوحدة. آمين.

وحدي نعاي يا فاسولا!..

يسوع، من أنا لأوحد وأعرف أي شيء عن الكهنة، عن مُحادثاتهم وما يجري بينهم؟.. من أنا لأريهم كلمات مكتوبة على قطعة ورق وأخبرهم أنك أنت من كتبها؟..
يسوع، إنك تعطيني رسائل وتُخبرني برغبات قلبك.
يا رب ألم يكن من الأسهل أن تمنح كل هذا لأحد من رجال الكنيسة، يكون لديه علاقات بكل السلطات، ومعروفاً بصلاحه وجدير بالثقة؟..
يا رب، لقد التقطت فعلاً، مقعدةً، فاقدة شجاعتها بسبب نصف الكهنة الذين هم على اطلاع بهذه الكتابات ولا يعطونها أية أهمية. يتعني أن أريهم إياها دائماً بما أنني أعلم أن ذلك يُضجرهم ويُزعجهم. فما العمل؟..

فاسولا، ما يحمله كتفاك هو صليبي عليك . سأشاركك إياه، لا تملّي أبداً.

يا رب، كيف ستبلغ رسالتك الأذان الحسنة؟.. وأنا دخيلة عليهم!..

سوف تصل رسالتي.

إنها كساقية تجري وتتسع تدريجياً .

في البداية تجري ثم تندفع وبعدها تتدفق، فتتحول الساقية إلى محيط واسع.
فاسولا، اتكئي عليّ عندما تضعفين. محبوبتي، أحبكِ وسأساعدكِ على حمل صليبي معي.
لا تشعرني أبداً أنّك متروكة .

(شعرت أنّ يسوع سيرفعني دائماً عندما أعر. أفهمني أنّي أستطيع دائماً أن أتكى عليه لأستعيد قواي.)

فاسولا، سأقودكِ .

1987/5/23

(البارحة، لم ألتق يسوع في الكتابة، لكنّه أشعرني بحضوره، وكذلك بكلماته. كلّمني في نفس الوقت الذي
كلّمني فيه زوجي وأصدقائي. وكأنّه كان يشدني بذراع، والآخرين [1]، بالذراع الآخر.)

يسوع؟..

أنا هو. إنّ الإيمان هو أيضاً نعمة يا محبوبتي. كلّميني، أنا عروسكِ .

(أخبرته شيئاً فأجابني.)

دعيني أفعَل بكِ ما أريد .
فاسولا، **أنا الله**، والآن يجب أن تكوني قد فهمت أنّي برفعكِ إليّ، وبتعليمكِ حُبّي والسّماح لكِ
بملاقاتي بهذه الطّريقة، إنّما أريدُ شيئاً منك .
لقد تعلّمتِ الكتابة بنعمتي .
لقد منحتكِ هذه النّعمة كي أستطيع استعمالكِ .
لقد وهبْتُكِ نعماً كثيرةً كي تُمجّديني .
لقد وحدتُكِ بي، واتّخذتُكِ عروساً لي .
أنا وأنتِ واحدٌ الآن .
ابنتي، ألا ترين بصورةٍ أوضح الآن؟ ..
أحبّكم جميعاً، لقد قرّبتُكِ إليّ من أجل منافعِي .
إلهي .

أنا هو .

(لقد ذكّرتُ بشيء .)

فاسولا، إنّني أتمم دائماً أهدافي .

أعلم، أعلم. لكن لو أنّك تكلمني بوضوح أكثر .

ابنتي، إنّني أحبّكِ فوق إدراككِ. أعرف أنّ ضعفكِ فائق. وأعرف أنّك من دوني ناقصة، عاجزة
عن الحراك .

لا تقلقي، سأحمّلكِ كما يحمل الأبُ وكده المعاق. سأسهرُ عليكِ، سأسدُّ حاجاتكِ، سأسهرُ إلى أن
تتمّ كلُّ أعمالِي .

تذكّري، لقد درّبتُكِ لتكوني رسولتي ، لن أدعكِ تذهبين قبل أن تتمّي مهمّتكِ .

أحبك . أحببني، أنا وحدي . لا أريد منافسين . أعبدني، لأنني **إلهك** .
فاسولا، أن تعيري **إلهك** الإنتباه، يعني أن تخدميه؛ أخدميني .
تعالى، كوني واحداً معي؛ أنا أقبلك رغم جهلك، يا ابنتي .
إنني أجد بالفعل خداماً مخلصين من حولي، إنهم أحبّاء نفسي،
إنني أقدرهم كثيراً وأوكل إليهم أعمالى،
فهم يُكرّمون اسمي بخدمتهم لي بحماس، بعبادتي،
ببذلهم نفوسهم من أجلى وبنعمة عظيمة، يُباركون كلمتي .
إنني أحبهم وأنظر إليهم بحبّ ، لا تحفظي بسؤالك [2] .

لماذا اخترتني؟ .. فأنا لست حسنة ولا أسبب سوى [3] ...

الشقاء يجذبني . إنك لا شيء، لا شيء إطلاقاً! ..
ولكن كونك لا شيء، أكون أنا كل ما لست عليه، وأي منافس أجد؟ ..
لا أجد منافساً فيك، بما أنك لا شيء . ابنتي، لذلك أنا أبتهجُ فيك! ..
لا أفهم ...

كلا، لن تقدرى أن تفهمي، لكن أية أهمية لذلك؟ ..
هل هذا فعلاً مهم؟ ..

أنا سيّد كل البشريّة،
أنتم كلّم لي، وأنت يا صغيرتي، إنك من دون أية منفعة، وتجذبيني .
إن الصّعر يلفت انتباهي، والعدم يفتنني .
فاسولا، سيأتي يومٌ تفهمين فيه كلماتي .
إذا أردت أن تخدميني، لن أظهر فيك سوى الشوق
الشوق! ..

نعم، الشوق، هل تريدان؟ ...

(بضعفٍ مني، أوقفنهُ عن كتابة سؤاله . لكنني سمعته... لا شيء يستطيع منعه من أن يجعلني أسمع ما يريدُ قوله...)

أستطيع البقاء فيك رغم ضعفك الهائل .
أحببني يا فاسولا، لا تخافي مني، أنا حبّ وأحبك كثيراً .
لن أطلب أبداً منك شيئاً يؤذيكَ، **أنا حبّ وسيّد الحبّ** .
طفلتى، رغم تشككك وسقوطك الدائم، لقد اخترتك لتكوني مدبّحي .
بما أنني عالمٌ بعجزك عن الاستقاء من شعلتى، سأسكبُ فيك بنفسي، رغباتي الحارّة، حافظاً
هكذا شعلتى متّقدة .
محبوبتي، تعالَى، أنت زهري التي تحتاجُ **نوري**، عيشي في **نوري**، لا أريدُ رؤيتك تموتين .

يا ربّ، أنتَ أيضاً تجذبني، أنتَ تعرفُ ذلك ...

أيدهشك هذا؟..

إنّ بؤسك تجذبهُ رحمتي، وضعفك الهائل تجذبهُ قوّتي، وعدمك أجذبهُ أنا بكلّيتي.
عيشي من أجلي .

(لقد قلتُ له ما أرغبُ فيه.)

فاسولا، استحقّي رغبتك.

(فهمتُ أنّ يسوعَ يُحاولُ أنْ يفهمني رغبتَه.)

فاسولا، تعالي، اقتربي مني . فاسولا...

(ترددت.)

من جديد، أسألك أن ترغبي فيّ وحدي .
فاسولا، لا تنكريني!.. استمعي إلى دقات قلبي .
هل تستطيعين مقاومتي؟..
كيف أستطيع مقاومة الله؟..

(مع أنّي حاولتُ المقاومة لأنني لا أعرفُ كيف سينتهي كلُّ هذا.)

زهرتي، أحبّك.

سلامي لنفسك، أنا مُخلصك!..

آه!.. كم أحبّك.

أنا لا أرفض أيّة نفس.

بالنسبة لي، أنتم جميعكم متساوون.

لقد اخترتك لأنّ هذه هي مشيئتي.

أحبّك يا إلهي.

تعالى إذاً إليّ، وتخلّي عن كلِّ رغباتك .

هل تريدان رؤيتي هناك؟..

(لا أعرفُ لماذا مرّ في فكري صورةٌ معروفة لـ يسوع بـمكان مشهور.)

إذا كانت هذه رغبتك يا ربّي. لكن لا تُحيني. بل افعل ما ترغبُ فيه.

ابنتي، ليكن كلُّ عملك لمجدي. يجب أن تكونَ رغباتي هي أيضاً رغباتك.

سأكتبُ رغباتي وأقودك .

هل هي بخصوص الوحدة؟..

نعم وحدة كنيسة .

أريدُ أن يُثبَّتَ جسدي .
إنَّ الوحدةَ تثبَّتُ كنيستِي .

هل تريدان أن تتذكَّري حضورِي؟ .. إذاً تعالي، لنذهب .

1987/5/24

أنا معك .

هل تريدُ أن أخدمَكَ [4]؟ ..

نعم أريدُ، أريدُ ذلكَ بشدَّة، يا فاسولا، تعالي سأريكِ كيف ومتى تستطيعين خدمتي .
تذكَّري كلَّ ما علَّمتُكِ إياه .

(التعاليم الروحية التي أيقظت قدراتي لأسمعه أفضل وأشعر به.)

لكِ سلامي . أصغي لصوتي .

أرغبُ في سماعكِ بنقاوة البلور! ..

-فاسولا، إنَّكِ تسمعيني كفاية لتكتبي كلَّ ما يحتويه قلبي، وكلَّ ما يرغبُ فيه .
محبوبتي، تحرَّري كمي تستطيعي أن تخدميني وتبحثي عني .
هل تعرفين ماذا يعني "التحرُّر" يا فاسولا؟ ... سأخبرك، ثقي بي .

(شعرتُ بأنِّي لن أنجحَ بما يعلمني إياه وأنتي سأخذله.)

أن تكوني حرَّة، يعني أن تُجرِّدي نفسك من إغراءات الدنيا .

حرَّري نفسك وأحبِّيني وأحبِّي أعمالي . أخدميني بهذه الطريقة، تجرِّدي .

سيكون ذلك صعباً، يا ربَّ .

[5]LO .

نعم يا ربَّ، إنَّني أرى صعوبات .

LO,LO، إبقى بقربي .

أخافُ أن أخذلكَ وأن أفضَّلَ رغباتك .

لا تخافي يا أختي . محبوبتي، أحبِّيني .

(شعرتُ بحضوره وأحبَّيته.)

حبُّ من أجل الحبِّ، أحبِّيني كما تفعلين الآن .
اعلمي واخدميني كما تفعلين الآن . ابقى كما أنت .
إنَّني بحاجة إلى أشخاص يخدمونني حيثُ الحبُّ ضعيف .

اعملي كثيراً لإِنَّكَ موجودة في عالم الشرِّ، بين غير المؤمنين، إِنَّكَ موجودة حيثُ تُقترِفُ الخطايا الأشدُّ دناءةً.

ستخدمين إِهْكَ حيثُ تسودُ الظلمة، لن تجدي الرَّاحة،
ستخدميني حيثُ تحوَّلَ كلُّ خيرٍ إلى شرِّ.
نعم، أخدميني بين الشقاء، بين الخبثِ وظلم العالم،
أخدميني بين أشخاص يعيشون بدون الله،
بين الَّذِينَ يسخرون مِنِّي،
بين الَّذِينَ يطعنون قلبي،
أخدميني بين الَّذِينَ يجلدونني،
بين الَّذِينَ يحكمون عليَّ،
أخدميني بين الَّذِينَ يصلبونني من جديد ويبصقون عليَّ.
آه يا فاسولا، كم أتألم!.. تعالي وعزِّيني!..

إلهي، تعال!.. تعالَ بينَ الَّذِينَ يُحبُّونك.
إذهب إليهم لقليلٍ من الوقت، عندهم ستكونُ محبوباً.
إسترخ في قلوبهم وانس.
ألا تستطيعُ أن تنسى ولو لوقتٍ قليلٍ؟..

(كان يسوعُ حزينا جداً!!..)

فاسولا، أن أنسى؟.. وكيف أنسى، كيف، طالما إنهم لا يتوقفون عن صليبي [6]؟..

إنَّ جراحاتي الخمسة تبقى مفتوحة لكلِّ الَّذِينَ يرغبون الدخولَ فيها .

(إنَّكَ يسوعُ عليَّ. كنتُ حزينة. كان مرهقاً ولا يعزِّي.)

فاسولا، تعالي، أنتِ زهرتي الصغيرة، أريدُ منكِ أوراقاً ناعمةً وعذبةً تضعينها مكان أشواكي.

يسوع، اسمحُ لِلَّذِينَ يُحبُّونك أن يُخففوا عنك، اسمحُ لهم أن يريحوكِ وأن يأخذوا مكانك عندما تُصلبُ من جديد.

(لم أعدُ أعرف كيف أعزِّي بؤساً كهذا.)

محبوبتي، إنَّ الَّذِينَ يُحبُّونني يقاومون ويتعذَّبون معي، إنهم يشاركونني صليبي ويريحونني، لكنهم قليلون، إنني بحاجة إلى نفوسٍ أكثر تتحدُّ معي وتتحمَّلُ عذاباتي.
زهرتي، أحببيني، لا ترفضيني أبداً.

يسوع؟..

أنا هو.

هل ستعلمني أن أحبَّك أكثر؟..

سأفعلُ يا محبوبتي.

(عجزتُ عن الكلام. ماذا أقدرُ أن أقول؟.. لو أننا نعلمُ كم هو مؤلمٌ أن نراه مَجروحاً هكذا!.. كان وكأته يموتُ من جديد. كيف نعرّي شخصاً يموتُ من جراحاته؟.. وماذا نقول له؟.. إنَّ الأمور ستتحسَّن بينما نعرف أنه مَجروحٌ حتَّى الموت؟..)

1987/5/25

(بدأتُ أدركُ كم أصبحَ سهلاً عليّ، ملاقاتُ الله بهذه النعمة التي أعطاني إيّاها. عندما أجيء، دون أدنى شكٍ وضعف إيمانٍ متي، أشعر بحضوره لأراه وأدعه يكتب. بدأتُ أفهمُ أن إيماناً قوياً يهزمُ كلَّ الشياطين الذين يشعرون بأنهم فقدوا ملكهم وأصبحوا دون أيّة قوّة. فيخافون ويغتاطون!.. عندما أتردّد، وأشكّ، يشعرون بالقوّة فيهاجمونني ويكتبون شتائمهم. إنَّ إيماناً قوياً وقلباً مفتوحاً على الله ينقلان الجبال!.. إنَّني أشعرُ بالله كشعور كهربائي في داخلي، هذا رائع، وأتمنى ألا أتركه أبداً، وألا أدع اللحظات التي يضعُ فيها الله إصبعه عليّ تمرّ... أتمنى أن يدومَ هذا إلى الأبد!..)

أحبّيني، أشعري بحضوري، أشعري بحبي الذي لا يشفى لك.
إنّني عطشان إلى حبك.

إنّني أطلبُ منك مزيداً من الحبِّ يا فاسولا، اسمعي دقات قلبي [7] ،
أنا لا أتحمّلُ المنافسين، ولا أيّ واحداً!..

إذا رأيتُ أو وجدتُ منافسين فسأقضي [8] عليهم؛ لن يأخذُ مكاني شيءٌ، سأبقى السيّد أتركي هذا العالم وأنتُ ثمجدينتي .

هذا المساء، سأنقّيك بأعمالي الإلهية لأجل السّلام والحبّ.

(يقصد يسوع، بطريقة روحية.)

صلي يا محبوبتي، يا مباركة، وحدي كنيسة وارسمي علامتي.

(I X O U S)

بهذه العلامة المباركة، أنا الرّبّ، سأريك الطّريق الذي يؤدي إليّ آمني، آمني، آمني،

أزهري وساعدي الآخرين،

أزهري لتعيدي الحبّ،

أزهري لتعيدي السّلام [9].

أحبك يا فاسولا، لا تغنمي يا محبوبتي، يا مباركة،

تعالني إليّ فأنا أبوك، عروسك، إلهك. لن أتخلّي عنك أبداً!..

بالحبّ سأخذك، بحبي الشديد والعطشان سأحررك ، صلي معي :

أيها الآب السّماوي

ساعدني كي أمجّدك

خلّص أولادك من الشرير

ليكونوا في نورك

افتح قلوبهم واجعلهم يقبلونك برحمتك. آمين .

فاسولاً، هل تريدان أن تدركي كلياً حضوري وأن تُقبلي جراحاتي؟..

نعم أيها الرب يسوع.

(مميزته ورأيتُه من جديد بالمجد وبأعين نفسي، رأيتُ هذه المرّة أنّه جميل، كان يضع إكليلاً جميلاً على رأسه. أتى إليّ كملك.)

يا ربّ، أعطني يدك اليمنى.

(قبّلتُ يده اليمنى.)

أنا أحبُّك .

(قبّلتُ جراحات يديه ورجليه وجنبه.)

أحبُّك يا ربّ.

لقد ابتهجتُ بقيادتك.

(لا أجدُ الكلمات ...)

تعالى معي، أريدُ أن أريك شيئاً .

(رأيتُ شرارةً تنبعثُ من صدره المُشعّ.)

كلُّ شرارةٍ تخرجُ من قلبي وتلمسُ قلبك، تشعله وتلتهمه.

إنَّ شرارتي تُضرمُك، استقي من قلبي.

سأشعلُ يوماً قلبك كلياً تاركاً شعلتِي تغمره وتلتهمه.

كيف سأصبح حينئذٍ، فأنا، وبشرارة واحدة أشعر هكذا؟..

(وكان يسوع يسعده أن يتحكّم بي.)

نعم، إنني أبتهج لأنني انتصرتُ واستوليتُ على حبك،

عندما ستغمرُ شعلتِي قلبك بكامله، حينها لن يفصلك عني شيءٌ أبداً، وتكونين عروسي في السماء، لقد خلقتك من أجلي.

ولكن، لماذا أنا هنا؟.. لا أفهم.

كلا، لن تقدري أن تفهمي يا فاسولاً، لكن سيأتي يومٌ فيه تفهمين .

إن الوقت يكون منافساً لي عندما تنظرين إلى ساعتك بينما أنا معك .

(لقد جرحته لأنني نظرتُ إلى الساعة.)

تعالى، يا ابنتي، خذي يدي ولنذهب. تعالى فلدينا عملٌ كثيرٌ!..

هذا العمل أم الآخر [10] ؟..

الاثنان ، يا ابنتي، حيث تكونين أكون أنا.

(لقد تقنتُ أكثرَ من أيّ وقتٍ مضى إلى الله. كنت عطشى إلى الله.)

يا مذبَحِي، يَجِبُ أَنْ تَبْقَى شَعْلَتِي وَهَاجَةً دَائِمًا تَلْشِي فِيَّ .

1987/5/26

يسوع، لقد قالت لي صديقتي: "إننا لا نرى يسوع سعيداً أو مبتسماً في صورة أبدأ" لماذا؟..
لقد أحببتها أنني رأيتك سعيداً غالباً ولا أستطيع أن أنسى بسمتك الكبيرة لي في ذلك الصباح عندما أخبرتني أنك
استرحت في قلبي كان وجهك كله يبتسم.

فاسولاً، إنني أبتسم في النفوس النقية، أبتسم وأبتهج مع المتواضعين، أبتهج مع الأشخاص
القدسيين .

يسوع، إلهي، لا أفهم لماذا أحب شخصاً لم أره قط، ولم ألقاه بحالتي الجسدية.
كيف ولماذا أحبك؟..

أه يا فاسولاً، أن تُحِبِّينِي...

كل ما يأتي مني هو حب.

لقد خلقتكم لتحبوني، لقد خلقتكم بدافع الحب.

إن نفسكم عطشى للحب، لكن قليلون هم الذين يفهمون ويقبلون هذه النعمة .

1987/5/27

يا رب، من السهل فهم كل رسالتك. إن لغتك ليست معقدة.

إن الإنشاء المفخم يضجرني، تعلّمي أن تكوني متواضعة، بسيطة، وضيعة، مثلي!..
فاسولاً، إذا رغبت أن أكون أباك فسأعملك كطفلي،
إذا رغبت في أن أكون عروسك فسأعملك كعروسي،
وإذا تمردت علي فسأعملك كقاض،
أنا مُخْلِصُكَ فضِّليني على كل شيء، لا تنكريني أبداً، تعالي غالباً لتشربيني وتأكليني.
أنا أبتهج بك .

1987/5/28

عيد الصعود

يا رب، أنت قلت أنك تريدني ضحيّتك؟..

فاسولاً، نعم، كوني ضحيّتي.

إلهي، إنني أجهل كلياً ماذا تقصد بـ"ضحيتي"، لكنني أظن أنها بطريقة أو بأخرى تعني الألم. إذا أقول نعم،
بما أنك تسألني ذلك. لكن أن أكون ضحيةً مُجددٌ الله يعني أن يكون لي بعض القيمة. وأية ضحيةً أستطيع أن
أكون، وأنا أعلم أنني لست سوى قليل من الغبار؟.. لنكون ضحيةً تليقُ بالله، يجب أن نكون بحالة تشرّفه، ماذا
باستطاعتي أن أعطيك، إلا إذا أنت جعلتني أستحق أن أكون ضحيّتك؟.. لذا يا ربّي، اجعلني جديراً بذلك.

فاسولاً، هل تتذكّرين عندما جئت أسألك أن تُحِبِّينِي؟..

هل تتذكّرين عندما أتى ملاكٌ بطريقة غير متوقعة [11] وهزّك؟..

هكذا سيكون مجيئي، لذا كونوا متيقّظين، لا تناموا.

لقد أتيتُ إليكِ بطريقةٍ غير متوقَّعةٍ وطلبتُ منكِ الحبَّ، تَمَنَّيتُ أن تَكرَميني، أردتُ الاستيلاءَ على حبِّكِ وأن أصبحَ سيِّدكِ وأسودَ عليكِ، أردتُ أن تَحَاجي إليَّ. كم تفتُ لِحَبِّكِ لما شبقتني [12]؟!.. لقد أتيتُ إليكِ، لكنكِ رفضتني.

(عندما علمت أَنَّهُ هو، رفضته.)

فاسولاً، لقد حررتك، وسأحرركِ بعد أكثر، سلامي معكِ، محبوبتي، كقري، كقري، كقري لقد أقمتكِ من بين الأموات كي تتمكني من توحيد كنيستي .

(لقد تنهَّدت.)

دعيني أريكِ الطَّريقَ رغم شكوككِ، سأعرضُ لكِ رغباتِ قلبي، لا تَملي من الكِتابةِ أبداً سأعملُ فيكِ، اتكني عليّ كلياً.

يسوع، لقد قال لي أحدهم أَنكِ قلتِ للفريسيين أَنكِ لن تعطي علامات بعد اليوم، لقد قال لي ذلك بعد أن أخبرته أن هذه الرِّسالة هي منكِ.

رسالة يسوع عن استمرار الظهورات في العالم

فاسولاً، عندما قلتُ ذلك للفريسيين، كنتُ أتكلِّم عن أعاجيب في الزَّمن الذي كنت فيه بينهم بالجسد.

أن يحكموا عليّ الآن يعني أَنهم يحكمون على أعمالي الإلهية، وذلك يُظهر كم أن قلوبهم أصبحت جافةً ومنغلقةً. لن تتوقفَ علاماتي أبداً.

سيُشعر بحضوري في العالم، وسأتابع الظهور بالعلامات.

آمنوا، آمنوا، يا قليلي الإيمان!..

لا تشوُّهوا كلمتي، لأنَّه ماذا لديكم لتقولوه عن "فاطيمة"؟!.. هل تشكون أنني أنا من أعطاكم هذه العلامة؟!.. يا قليلي الإيمان وماذا لا تدعون، عوض أن تقبلوا أن علامات السماء هي مني!.. أحبوا أعمالي!..

أقبلوا أعمالي!..

آمنوا، آمنوا بي!..

أنا الغنى والرَّحمة اللامتناهية.

علاماتي هي ليبري الجميع أنَّ الحبَّ لم ينسكم،

أنَّ الحبَّ لم ينسحب ليتمجدَّ وحده في مجده.

إنَّ الحبَّ هو بينكم، لم يترككم أبداً.

1987/5/29

محبوبتي، توبي. خليقتي، باركيني، آمني بما تسألينه.

(كنتُ سألتُهُ أن يغفرَ لي خطاياي، لكنني لاحظتُ أنني فعلتُ ذلك من أطرافِ شفتي عندما قال الله " آمني بما تسألين")

إِنِّي أَغْفِرُ خَطَايَاكَ. أَحِبِّينِي وَكِرْمِينِي، أَحِبِّينِي وَمَجْدِينِي .

(سألته من جديد أن يسامحني وباركته.)

أنا الله، يا خليقتي، اتبعيني في محطات درب الصليب.

وعند كل محطة، ارعبي في أنا فقط،

سأكون عند كل محطة، سأكون عند محطات درب صليبي وأريدك أن تكوني هناك.

أريد أن تركعي عند محطاتي .

يا رب، لا أعرف ماذا تقصد!.. يا رب لا أعرف عن أية محطات تتكلم!..

سأنتظرك هناك، فتشني عما أرغبه منك، فتشني سأطهرُك لتستطيعي أن تكوني ضحيتي. ارعبي في، هدني عطشي الذي لا يروى، هدني شعلة حبي المتوهجة، هدني، أنا إلهك. بإيمانك بي إيماناً كاملاً، أرفع حجابك كلياً، كي تريني بلا ارتباك، لا بد أنك سمعت عن جمالي من آخرين قد رأوني قبلك!..

أمي، أمي تماماً، اقتربي أكثر من أبيك، وسأرفع حجابك كلياً.

ابنتي، ألم أحضرك إلى ساحتي؟..

نعم يا رب.

لذا، أمي بي.

لا تدعي البشر يُبعدونك عني، لقد منحك هذه الهبة، فاستعملها لتبلغيني!..

لا تخافي من الحب، أنا ضابط الكل، أمي بقدرتي المطلقة.

ابنتي، لقد رغبت في أن تكوني في ساحتي، وكم أرغب بالأكثر في أن تمكثي فيها.

إلهي، ربما سيفقد أحدنا الآخر بغلطة مني.

هل نسيت روابطنا؟..

أنا عروسك وأنت تسكنين في منزلي، إنني أقيتك، وأغمرُك بنوري، أسهرُ على ضعفك، وأعاملُك كطفلة بسبب شقائك.

وما الذي لا أفعله من أجلك!..

هل أنت سعيدة معي فاسولاً؟..

نعم يا رب، ولتكن مباركا إلى الأبد، لأنك أنت مصدر سعادتي. أنت بسمتي.

أحبيني بالرغم من شكوكك .

يا رب؟..

تعال، أنت ضعيفة، لكنني سأقويك .

أريدك قوية من أجل رسالتي.

هل ترغبين في أن أرفع كلياً الحجاب عن عينيك لتريني أفضل.

نعم أرغب إذا كانت هذه رغبتك.

ما زلت بحاجة إلى بضع خطوات نحوي، لقد وصلت تقريباً!..
سأرفع الحجاب عن عينيك فترين مُخلصك أمامك!..
ستكون **خمس من جراحاتي** مفتوحة كي تدخلني فيها.
سأجعلك تذوقين حزني، إنني أتوق لهذا الوقت.
أغدقي عليّ كلمات محبةً
فاسولاً، أنت مرتبطة بي، ولكن، ألا تشعرين أنك أكثر تحرراً؟..
ابتسمي لي عندما تشعرين بحضوري وترينني، أنا مدركٌ تماماً قدرتك وحكمتك.
وأعرف أنه بين يدي لا شيء، لا شيء إطلاقاً.
تعالِي، لا تسيئي فهمي.
أأختار عدماً أم أختار منافساً؟..
طبعاً سأختار عدماً، لأرسل إلى الأرض كلماتي ورغباتي، دون أدنى شك .
يا رب، لقد منحتني الكثير، وأنا أشعر أنني مدينة لك بالكثير!..

فاسولاً، هل لديك شيء تقدمينه لي؟..

(ترددت...ماذا أستطيع أن أعطيه؟..)

من المؤكد أن لديك شيئاً صغيراً!.. حتى لو لم يكن لديك شيء، أنا أحبُّك .
ربما لدي شيء؟..

ألم تتسألني إذا كنت أريده أم لا؟.. أنا أكتفي بذاتي وأكفي بذاتي.
هل تريد مع ذلك أن أعطيك شيئاً؟..

نعم أريد .

لكن، مهما أعطيك لن يكون حسناً بنظرك.

لماذا؟..

لأنك كامل!..

سأخذه، حتى ولو كان سيئاً، سأجعله حسناً!.. أنا هو الله.

إذا هل لدي شيء حسن أقدمه لك؟..

نعم، لديك شيء، لكن كل ما هو حسن يأتي مني، أنا من أعطاك إياه.
كل ما هو حسن هو مني.

(شعرت بخيبة أمل، لن أستطيع إرضاءه.)

إذا لا أملك شيئاً حسناً أقدمه لك؟..

كلا، لقد منحتك كل ما هو حسن!..

ربّما رسمة جميلة أقدمها [13] لك!..

رسمائك يا فاسولا ..؟
ألسْتُ أنا أيضاً مَنْ أعطاك موهبة الفن؟..
أليست هذه أيضاً مني؟..

إذا، ماذا أستطيع أن أقدم لك؟..

الحُب . أعبديني . أعبديني . قدمي لي إرادتك ، باستسلامك لي .
هذا أفضل ما تستطيعين تقديمه لي .

أنت تعلم يا رب أنني أحبك وأنتي قد استسلمت لك!..

صغيرتي ، إنني أبتهج بسماع ذلك!..

(لاحقاً . شعرت فجأة بصليبه عليّ . فاعتقدت أنني لن أنجح أبداً!..)

ارفعني!..

ارفعني صليبي!..

اجتهدني معي!.. معاً... معاً... أحبك .

ارفعني صليبي!.. يجب أن أرتاح فيك الآن .

(لاحقاً ، قبل أن أقابل مجموعة من المواهبين .)

أتريد أن نُقِيتي نعاجي؟..

أمسكي يدي ، فسأقودك وأحفظك .

(هذا المساء ، شعرت مرّة أخرى برائحة البخور .)

لا تشكّي أبداً بحضوري .

(عند جماعة المواهبين ، أعلموني عن حالة شابٍ أعمى يرفضُ الله . فسألتُ يسوع أن يبعدَ عنه الأرواحَ الشريرة التي تُحيطُ به ، وأن يعيدَ له نظره .)

أفرحيني واطلبي مني كلَّ ما تريد .

فاسولا ، ذكّريه بأخيه .

أنا أخوه الذي يُحبه ، ويهتمُّ لأمره .

ذكّريه بوجودي .

أنا أحبه حتّى الجنون .

لقد متُّ من أجله .

هل تفعلين ذلك لأجلي يا صغيرتي؟..

آمني بحبي الفادي .

الأحد 1987/5/31

فاسولا ، تعالي وتناوليني [14] . ساكونُ هناك .

أبهجيني، وتعالى لرؤيتي!..
قولي إنك لي، دعيني أسمع ذلك!..
أنا لك يا يسوع، وأحبك.

لقد انتظرتُ سنينَ يا فاسولا لأسمعَ هذه الكلمات. أحبيني، بما أنك لي الآن.
علمني أن أحبك كما ترغب أنت.

ثقي، سأفعلُ ذلك .
(لاحقاً. ما زلتُ مندهشة لرؤيتي يدي تتحرك...)

هل تعلمُ ذلك يا يسوع؟..

نعم، أعلم، ولكن ألتُ ضابط الكلّ؟..
فاسولا، كوني بسلام، كوني هادئة، كوني مطمئنة، مثلي

(بينما كنتُ أكتب، قاطعني ابني مرتين بدخوله مغلقاً البابَ ورائه. شعرتُ بانزعاج. كثرة الضجة من حولي
ترجعني.)

أحبيني، أجيبيني!..

أحبك، أحبك يا رب!..

لا تستبدليني أبداً!.. ضعيني في المرتبة الأولى.
قابليني أولاً، وامكثي أمامي دائماً.
كوني كمرآة، كانعكاس لي.
لا تبحني أبداً عن سواي.
لا تبحني أبداً عن عادات حياتك الماضية.
أنا قدوسٌ وربّ.

أنا وأنتِ، نحن واحدٌ الآن، وأنوي الاحتفاظ بك لي وحدي وإلى الأبد.
تواضعي، تعلّمي مني، إرغبي فيّ فقط، تنقّسي لأجلي، لا تلتفتي الآن يميناً أو شمالاً، تابعي
السيرَ بثبات.

محبوبتي، اسمحي لي باستعمالك.
ابقي لي، وأبهجيني ببساطة كلماتك. البساطة تسحرني.
قولي لي كلماتك، دعيني أسمعها مجدداً،
قولي لي:

"أحبك، يا يسوع،
أنت فرحي، نفسي،
راحتي، نظري وبسمتي".

ابنتي، أنت ترضيني إذا وجدتِ وقتاً للتفكير والتأمل.

من الآن و صاعداً، ستبحثين عني في الصمت.
أحبيني في الصمت التام، صلي بصمت، ادخلي بصمت في عالمي الروحي.
كافئيني الآن. أحبك!..
كرميني بتقديم ذاتك لي.
لا تحزني، كوني لي يا محبوبتي، تكلمي!..

كيف في الصمت يا رب؟..

بصمت، وأنت تنظرين إليّ.
أريدك أن تبقى صامتة، دون أي تدخل كان.
فتشي عني في الصمت [15].

دون أي تدخل كان؟..

أبدأ، ارغبي في الصمت.

يسوع، كيف أجد هذا الصمت وسط عائلة؟.. إن هذا لشبه مستحيل!..

سأعطيك إياه. فاسولا، أنا أشفق عليك!..
يا بقيتي، يا مري، يا حبي، وماذا الذي لا أفعله لأجلك!..
إن قلبي يمتلئ شفقة على شقاتك وعلى سقطاتك.
أنا الرب، سأساعدك .

لا تشعري أبدأ بأنك متروكة أو غير محبوبة.
هل تعرفين بماذا شعرت عندما ظننت أنك غير محبوبة؟..

متى هذا؟..

في كنيسةتي .

كلا يا رب.

في ذلك اليوم، شعرت بأنني أصلب من جديد،
بأنني أتعذب وأجلد، ممتلئ من البصاق، مسمم من جديد!..
فاسولا، كم أحبك. ساعديني على إحياء كنيسةتي من جديد.
ساعديني واسمحي لي باستعمالك. ابنتي، تشجعي، تشجعي!..

(كان يسوع يلمح إلى الحادثة التالية:

بعد سنين عديدة لم أكن أذهب فيها إلى الكنيسة، شجعتني يسوع بهذا الإرشاد، على الذهاب وتناول القربان المقدس. فذهبت إلى الكنيسة الكاثوليكية الوحيدة الموجودة في بنغلادش.
عندما علم أحد الكهنة بالأمر، أفهمني أنني اقترفت خطيئة فظيعة. فأخبرته أن يسوع هو من سألني ذلك، وأن يسوع لا يرفض الذين يبحثون عنه ويأتون إليه.

فأجابني الكاهن أن يسوع يرفض أحياناً بعض الأشخاص ويقفل الباب بوجههم إذا لم يكن يريدكم. وليثبت لي ذلك، طلب مني أن أقرأ بداية مقطع من الإنجيل يتكلم عن المرأة الكنعانية [16]. وليس عندما استجاب يسوع للمرأة، مع أن المقطع يظهر بوضوح أن يسوع أراد امتحان هذه المرأة، لكنني لم أكن أعلم ذلك. وهذه المناقشة مع الكاهن بعد المناولة، جعلتني أشعر أنني أخذت شيئاً غير مسموح به، مُخرقة بذلك جميع شرائع الكنيسة الكاثوليكية، وأن ذلك سيئ إذ أنني أخذته دون إذن. عندما قصدت الكنيسة في الأحد التالي وقفتُ قرب الباب، لأبقى قريباً في الخارج، إذ كنتُ أشعر أنه غير مرغوب بي، وأتني سيئة ولأنني كنتُ أعتقد أن الله كان غاضباً جداً مني، وكلي لا أزيد وضعي سوءاً، لم أتقدم للمناولة.)

يسوع، لم أكن أعلم أن كل ذلك سيجرحك، أقصد شعوري بأنني لست محبوبة منك.

كلا لم تكوني على علم بالأمر، وكما أنك لم تكوني على علم أيضاً بأنني لا أرفض أبداً أي شخص يأتي إليّ.
أنا هو الحب والحب هو لكل منكم، مهما كنتم سيئين .

1987/6/1

فاسولاً، في يدي جراح، وفي رجلي أيضاً، في جنبي جرح كبير، يكشف قلبي إتهم يصلبوني من جديد .
يا رب!..

إتهم يضرون بكنيستي .

- ربي، هل هذا سيئ إلى هذا الحد؟..

يسوع يصف كهنة كنيسته الحاضرة

نعم، إن الشرّ أعماهم.
إتهم يقترون إلى الحبّ.
ليسوا صادقين، لقد شوّهوا كلمتي حتى إتهم شوّهوا جسدي.
لقد امتلأت كأس عدالتي؛ لا تدعوها تفيض!..
أريدهم أن يتوقفوا عن خنق جسدي.
أنا، يسوع، هو الحبّ.
أريدهم أن يتوقفوا عن التراشق بالسّهام السامة.
إن التلاحم بينهم يصلح قسماً من الضرر، إن الصدق سيكشف الشرّ.
لماذا كل هذه الاحتفالات في حين ليس عندهم في الحقيقة ما يقدمونه لي؟..
إتني بحاجة إلى النقاوة، إلى الحبّ، إلى الإخلاص، إلى التواضع والقداسة.
فتشوا في عن رغبتني، وأنا أعطيك إياها.
فتشوا عن مصالح لا عن مصالحكم.
مجدوني، كرموني إن الكلام لا يكفي.
إن أعمال الحب والتعاون تحيي جسدي.
اخوتي أحبوا بعضكم بعضاً.
أه يا محبوبتي، عندي الكثير للإصلاح. تعالي، يا ابنتي، ارتاحي فيّ. سلامي معك .

1987/6/2

فاسولاً، وافيني لاحقاً وسأعطيك نصائح تمهيدية.

ارسمي 3 قضبان؛

إحني القضبان إلى أن تلتقي لأوحدكم يجب أن تتحنوا جميعاً.

يجب أن ترغبوا كلكم في الانحناء وفي أن تلتينوا .

(لقد فهمت. أعطاني يسوع رؤية واضحة بسيطة عن 3 قضبان من حديد، كانت متوازية، متصلة وقريبة من بعضها البعض. قال: "كيف ستلتقي رؤوسها [17] إذا لم تتحن كلها؟..". لاحقاً، في الصباح، خرجت، وكلما فكرت بهذه الرؤيا كان يكبر الجبل أمامي فأخنتق.)

يسوع!..

أنا هو. تشجعي. قفي يا تلميذتي!..

إرفعي، إرفعي صليبي يا محبوبتي!..

قفي الآن!.. لا تغمي.

معاً... معاً... فاسولتي، معاً سنقاوم،

اتكني علي عندما تكونين متعبة ودعيني أتكئ عليك عندما أتعب.

لاقيني ودعيني أحقق رغباتي.

كوني كالشمع اللين ودعي يدي تنقش عليك كلماتي.

كوني ذات إرادة طيبة، ولا تخافي!..

أنا أحبك يا محبوبتي. أه تعالي!.. إن الحب لن يؤذيك.

(إني خائفة من هذا العمل. عندما أدركت أن يسوع بدأ يحفر في الكنيسة...)

تعال، لنصل:

أيها الأب كن معي حتى النهاية

أنا ضعيفة

أعطني قوتك لأمجدك. آمين.

محبوبتي، تعالي، تخلي عن مخاوفك واسمعي، كوني حليفة إلهك.

أريد أن أوحد كنيستي.

لقد نميتك كي تتلقيني. محبوبتي، تشجعي!..

أنا بحاجة إلى شجاعتك، لأنني أفتقر إليها.

سأشجعك وسأزيد حبك لي، كل هذا لمجدي.

فاسولاً، أتريدين كتابة كلماتي؟..

اسنقي مني، لا تبحنني عن راحتك، كوني فقيرة.

كوني مثلي عندما كنت على الأرض بالجسد.

كوني بسيطة، لنشعر معاً بتناقض وعجرفة الذين يجلدونني!..

اسمحي لي أن أشعر بهذا التعارض!..

استقي من قلبي، وجملي كنستي .
صغيرتي، استقي من قلبي وستفهمين .

1987/6/3

(بينما كنتُ أكتب، هاجمتني الشياطينُ من جديد. كانوا يقفزون على ظهري كالأهر. أزعجني ذلك. وكان جهنم بكاملها كانت هائجة. وراحوا يُهاجمونني، فقلتُ لأحدهم "باسم يسوع المسيح، اذهب من هنا ولتلقَ في النار!" فذهب. بما انهم كانوا كثيرين عوملوا الواحد تلو الآخر بالطريقة نفسها.
قال لي يسوع: "اسألني باسمي فيعطى لك. لكن يجب أن تسألني بإيمان. اعملي بهذه الطريقة، صلي واطلبي. صلي باسمي، اعملي باسمي، اطلبي باسمي. أحبي اسمي، كوني انعكاسي، وفتي ذاتك معي، ارفعي رأسك نحوي. أمني بما تطلبين".

قال لي إن الشياطين يخافون مني، لأنني أشكل خطراً عليهم. لاحقاً، أدركتُ أين كنتُ. شعرتُ برجلي في الوحل اللزج، وللحال أيقنتُ أنه مُحيط جهنم. ففهمتُ أنذاك سبب وجود هذه التأثيرات السيئة بينما كنتُ أكتب اليوم. وعندما سألتُ يسوع أجابني: "أيمكن أن يحصل هذا في مكان آخر؟..
كنا معاً، نمرُ قرب أبواب جهنم، نشفي النفوس [18] ونبعدهم عن أبواب الشيطان.
اسمحي لي أن أسئلك هكذا أيضاً. هذا أيضاً قسم من عملك."

1987/6/4

(اليوم، رَفَعَنِي اللهُ على كفه فجعلني أشعر أنني صغيرة جداً. طلبَ مني أن أنظرَ إليه. فنظرتُ ورأيتُ عملاقاً جميلاً يبتسم!..)

فاسولاً، انظري إليّ، انظري إلى وجهي .

(كان رائعاً وهو يبتسم!.. شعرتُ وكأنني حبة في يده.)

وهل هذا يهمني؟..

هل يهمني إن كنت مجرد حبة غبار. اشعري كم أحبك!..

(كان جميلاً وكلُّ هذا رائعاً!..)

نا جميل.

فاسولاً، عندما تفكرين بي، فكّري بي كما كنتُ على الأرض، بملامح إنسان، بصورتكم. فكّري بي هكذا.

لكن يا ربّ، كيف هو مظهرك؟.. كيف، وما هي ملامحك الإلهية؟..

أنا الكل؛

أنا الألفا والأوميغا،

أنا الأزلي،

أنا الأكسير.

أحبيني، ابقني فيّ، لا تخافي أبداً مني.
وليحلّ الحب محلّ هذا الخوف الذي لفته العالم زوراً.
عيشي في من دون خوف.

لا تخافي مني إلا إذا تمردت عليّ.
أنا هو الحب، أخبريهم، أخبريهم آية لجة حب هو قلبي!..

1987/6/5

فاسولا، جديني عند مراحل درب الصليب.
كوني مباركة، سنعمل معاً .

(لم أذهب بعدُ إلى محطات درب الصليب. سأذهب، إنني أنتظر الأب جايمس، لأن يسوع قد طلبَ إليه أن يرافقتي.)

1987/6/6

يسوع؟..

أنا هو. أن ننظر في وجه الله، يعني أن نرى الحب.

(كنت أنظر في صورة الكفن الأقدس.)

فاسولا، هل تريد أن تخضع لي كلياً؟..

نعم يا إلهي، أريد ذلك، إن كانت هذه رغبتك.

إذاً، دعيني حرّاً. لا تعترض لي أبداً. عيشي لأجلي.

يا رب، كيف أتعرض لك؟.. أخبرني كي لا يحدث ذلك.

إنّ الخطايا تعترض لي، الخطايا يا فاسولا.

هل ستدعيني حقاً أعمل فيك كما أرغب؟..

نعم يا إلهي، إمنعني عن الخطيئة، اغفر لي خطاياي. إفعل بي ما تشاء، لا تهتم لجبني، لا تُعره انتباهاً. جرّني إن اضطررت. تصرف معي بحرية. ثمّ عمك. لا أريد أن أكون حجر عثرة أمام أعمالك. لذا، لا تنتظر إلى ضعفي، إفعل ما ترضاه.

ابنتي، كلماتك تُريحني. تعالي، سأكمل أعمالك .

دعيني حرّاً بأن أعمل مشيئتي، تعالي ودعيني أشرح كيف أعمل.

لقد منحك نعماً كثيرة يا فاسولا، لكنني أريدك أن تعلمي بها. أبهجيني وآمني أكثر بي.

إنني أخاف أن تسحب هذه النعم إذا خذلتك.

لماذا أسحب نيمي؟..

لعلك تسحبها إن لم أجهّد وأتبعك في الوقت المناسب.

كلا، لن أفعل ذلك أبداً!..

يبدو لي صواباً، أن تسحب نعمك من الشخص الذي لا يرضيك.

يبدو هذا صواباً في نظرك يا طفلي،

سأفيتك إلى أن آتي وأحررك،
أنا لا أمسك أبدًا غذائي.
أنا، من تاق لأجلك طوال سنين،
من انتظرك سنين لأضمك إلى قلبي، من أحبك،
هل أسحب منك الآن غذائي؟..
تعالى، اتكني على كلما رغبت بذلك، تذكرى،
أنا حب، أنا أعطي مجانًا، ولا أسترد ما أعطي سأذكرك دائمًا بطريقي .

- [1] العالم.
- [2] قال يسوع ذلك فجأة وبسرعة.
- [3] لم يدعني أكمل جملتي.
- [4] هذا هو السؤال الذي أراد الله أن يسألني إياه عندما بضعف وخوف مني أوقفته عن كتابته.
- [5] كلا، في العبرية.
- [6] كان يسوع يُلمي عليَّ بسرعة وبالكد استطعتُ متابعته.
- [7] كان يسوع متقدّمًا.
- [8] إن يسوع يقصد أشياء العالم وملذاته المادية.
- [9] كنت مرتبكة.
- [10] عملي المنزلي.
- [11] أول مرّة كتبتُ يدي بمعزلٍ عن إرادتي كان هذا فجأة.
- [12] "لماذا تخلّيت عني؟" في الارامية (متى 27،46؛ مز 21 و 1/22-2)
- [13] أرسمها بنفسى.
- [14] في الذبيحة الإلهية.
- [15] يقصد يسوع : التأمل.
- [16] متى 15 / 21 - 28.
- [17] فهمت لاحقًا : قصد يسوع بقوله " برؤسائها " السلطات، المسؤولين.
- [18] المطهر الأقرب إلى أبواب جهنم.